

## Mostra de Projetos 2011

"Aproximando Universidade e o Ensino Fundamental na reflexão e prática da temática ambiental."

Mostra Local de: Guarapuava

Categoria do projeto: Projetos finalizados.

Cidade: Guarapuava

Contato: (42) 99743298 / dri.kataoka@hotmail.com

Autor(es): Adriana Massaê Kataoka, Ana Lucia Suriani, Patricia Carla Giloni de Lima.

Equipe: Jean Santos Machado, Michael Wilian Guimarães, Raquel Costa Silva, Larissa Dal Molin Kruger, Giovana Carla Spassin, Eliseu da Silva Melo, Glenda Barcarollo, e Norbert Heinz.

Parceria: Escola Municipal Professora Luiza Pawlina do Amaral.  
Escola Municipal Padre Estanislau Cebula.  
Escola Aldeia do Sol.  
Secretaria Municipal de Educação  
Pró-reitoria de Extensão e Cultura.

Objetivo(s) de Desenvolvimento do Milênio trabalhado(s) pelo projeto:

7 - Qualidade de vida e respeito ao meio ambiente.

### RESUMO

Desde o seu nascimento a Educação Ambiental possui um forte apelo prático, evocando mudança de comportamento, atitude e percepção da realidade. A escola assumindo a sua responsabilidade tem promovido diversas práticas e projetos visando essa mudança tão almejada. Por outro lado às vezes peca pela ansiedade em estar contribuindo e implanta suas ações sem pesquisa prévia bem como sem fundamentação adequada. O presente projeto nasceu de uma vontade muito grande em contribuir com as escolas no sentido de provocar um avanço de seus trabalhos com a educação ambiental. Esse trabalho trata-se de um projeto de extensão de caráter intervencionista que é subsidiado por resultados obtidos através de uma pesquisa realizada com professores alunos e direção de três escolas de ensino fundamental. O projeto procurou levantar as atividades que já seriam realizadas pelas três escolas,

suas expectativas e oferta de oficina. As oficinas foram realizadas semanalmente com um grupo de mais ou menos 30 alunos por escolas. Também foi organizado um blog por escola sobre o projeto, visando a divulgação do mesmo. Em duas das três escolas foi organizada uma trilha ecológica.

*Palavras-chave: Educação Ambiental, interdisciplinaridade, meio ambiente..*

## **INTRODUÇÃO**

A escola desde o surgimento da educação ambiental no Brasil e até mesmo antes dele tem abraçado essa idéia e realizado intensivamente esse trabalho. Por outro lado a E. A. só chegou a Universidade mais tarde e desde então tem aprofundado as discussões teóricas e gerado conhecimento na área dialogando com diversos saberes e contribuindo com a construção desse novo campo do conhecimento. Entendemos por educação ambiental a idéia de educação imersa na vida dos educandos, na história e nas questões urgentes de nosso tempo acrescida da necessidade de compreender as relações entre sociedade e natureza e intervir nos problemas e conflitos ambientais. (Carvalho, 2004) Fica claro que desde o seu nascimento a E. A. possui um forte apelo prático, evocando mudança de comportamento, atitude e percepção da realidade. A escola assumindo a sua responsabilidade tem promovido diversas práticas e projetos visando essa mudança tão almejada. Por outro lado às vezes peca pela ansiedade em estar contribuindo e implanta suas ações sem pesquisa prévia bem como sem fundamentação adequada. O presente trabalho trata-se de um projeto de extensão de caráter intervencionista que é subsidiado por resultados obtidos através de uma pesquisa realizada com professores alunos e direção de três escolas de ensino fundamental. O projeto visou levantar as atividades que já eram realizadas pelas três escolas, suas expectativas e oferta de uma oficina. O que se pretendeu foi integrar as atividades já existentes e criar novas com a participação contínua de todos os integrantes da escola. Nesse sentido organizou-se todas as atividades em três módulos.

### **1. JUSTIFICATIVA**

O projeto se propôs a aproximar a Universidade e o ensino público e privado através da prática da educação ambiental visando uma educação ambiental crítica e emancipatória. Práticas essas que vão além das ações pontuais de coleta seletiva de lixo ou limpeza de um rio sem a devida reflexão crítica e contextualização da temática.

## **2. OBJETIVO GERAL**

Promover uma reflexão crítica acerca da temática ambiental e seu trabalho na escola , visando uma educação ambiental crítica e emancipatória.

## **3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Levantar as atividades que a escola já realiza com a temática
  - Investigar as expectativas da escola com relação ao nosso trabalho
  - Ofertar uma oficina como forma de se integrar ao dia a dia da escola
- Integrar as atividades já existentes.

## **4. METODOLOGIA**

Descrição da comunidade atendida pelo projeto: O projeto compreende três escolas de ensino fundamental. Escola A (particular) é particular e localiza-se em um chácara a qual já possui uma ideologia ambientalmente correta. Possui em suas dependências diversos animais e uma área de campo e outra de mata. Escola B (municipal) é uma escola municipal central, não possui área verde em suas dependências e possui uma boa estrutura. Escola C (municipal) é uma escola municipal de periferia, atendendo uma clientela bastante carente. Foram utilizadas como metodologia a pesquisa participante e pesquisa ação para direcionar as atividades de intervenção realizadas pela projeto. Dados levantados pelo TCC da aluna Tatiele também foram considerados no planejamento das ações. A pesquisa participante foi realizada através de reunião com direção coordenação pedagógico e este grupo, neste momento os referidos sujeitos relataram as atividades realizadas na escola, seus projetos futuros e expectativas que tinham em relação ao nosso grupo. Também houve um momento de reunião com os professores para que estes tomassem contato com a equipe, suas idéias e tivessem espaços para fazer suas considerações e sugestões.

## **5. MONITORAMENTO DOS RESULTADOS**

A equipe executora do projeto composta de professores e alunos do curso de Ciências Biológicas (UNICENTRO) reuniram-se semanalmente para avaliação e planejamento de atividades, numa perspectiva de pesquisa-ação.

## **6. VOLUNTÁRIOS**

São 9 os voluntários.

## **7. CRONOGRAMA**

O projeto ao longo de um ano aconteceu semanalmente nas três escolas.

## **8. RESULTADOS ALCANÇADOS**

Pesquisa Participante: Nesse momento direção e coordenação pedagógica foram reuniram-se com a equipe do projeto a fim de levantarem as atividades já realizadas, necessidades e expectativas relacionadas a temática ambiental. A direção da escola A foi bastante receptiva ao projeto, a direção relatou o trabalho da escola enfocando a temática ambiental, descrevendo alguns projeto, em especial o da biodiversidade que envolveu a escola como um todo. Outro aspecto bastante enfatizado foi o uso da trilha. Por se tratar de uma escola particular percebemos uma preocupação muito grande com o marketing. No caso das escola B e C é importante destacar alguns aspectos que são comuns por se tratarem de escolas municipais. A secretaria Municipal de Educação e Cultura possui um projeto que envolve todo o município em torno da temática ambiental. Dentro desse projeto as escolas recebem algumas recomendações de como trabalhar a temática e também possuem os chamados parceiros do projetos, que consistem de membros da sociedade setores da sociedade para colaborarem com os projetos da escol

Nestas duas escolas a receptividade foi boa pelo fato de um dos componentes da equipe ser parceira das referidas escolas. A ações que praticam se dão na maioria de forma pontual dentro da disciplina na escola B e são discutidas pelos professores da mesma série que se reúnem para. Outras atividades são aquelas recomendadas pelo projeto da prefeitura. Observou-se pela equipe uma certa resistência inicial apresentada pela direção e coordenação pedagógica. Essa resistência foi vencida a medida que equipe esclarecia que tinha por objetivo integrar as atividades já existentes ofertar outras, e assim se dispunha a ajudar e não aumentar o volume de trabalho da escola.

Tanto as escolas B e C apresentaram as atividades propostas pela secretaria Municipal de educação as atividades consistiam de uma lista imensa e que na verdade não eram apenas recomendações mas sim exigências que deveriam ser cumpridas. Tais exigências deixavam os membros da escola em situação de pressão e

descontentamento pois não se adequavam a realidade da escola e nem foram construída com a participação da escola. Foram ofertadas oficinas nas três escola, as quais tiveram a participação de 30 alunos por escolas. Foi organizado um blog por escola, onde foram divulgadas todas as atividades do projeto. Foi revitalizada duas trilhas ecológicas, uma no colégio partiticular e outra no municipal, onde foi relaizado um levantamento florísticos das mesmas.

## **9. ORÇAMENTO**

Trata-se de um projeto de extensão sem financiamento.

## **10. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Os resultados parciais demonstraram que as três escolas já realizavam trabalhos envolvendo a temática, trabalhos estes que na maioria das vezes se realizavam de forma pontual com alguns poucos exemplos e contextualizados e interdisciplinares como também foi observado pelo trabalho de conclusão da aluna Tatiele. Nossa inserção no dia a dia da escola através da Oficina nos possibilitou uma percepção diferente daquela do primeiro contato. O dia a dia da escola é muito dinâmico e estressante para professores e funcionários. Nosso objetivo de integração dos trabalhos já existentes foi aspecto que mais deixou a desejar apesar das estratégias criadas os resultados não foram animadores. Outro aspecto a ser considerado se relaciona ao tamanho reduzido da nossa equipe para tender três escolas. Muita energia e tempo foram consumidos com a oferta das oficinas. Como perspectiva futura pretendemos ampliar o número de participantes da equipe e focalizarmos mais no contato com os professores visando a maior integração e buscando uma Educação Ambiental crítica e emancipatória e isso só será possível através de um trabalho mais intenso com os professores e direção.

## **REFERÊNCIAS**

CARVALHO, I.C. M. Educação Ambiental: a formação do sujeito ecológico. São Paulo: Cortez, 2004.  
LOUREIRO, B.F.C. Pensamento Complexo, dialética e educação ambiental. São Paulo: Cortez, 2006.